**Эссе**

**Педагог- наставник: должность или миссия?**

**Музыкального руководителя Катаевой Т.В.**

Не нужно поражать своего протеже знаниями и опытом.

Наставник должен поднимать дух и поощрять ученика,

Делясь с ним своим энтузиазмом по отношению к работе…

Дэвид Ктаттербак

Бывает так- ты строишь путь,

А жизнь меняет всё-размыв твой берег,

Ты думаешь подняться вверх,

А жизнь тебя придерживает.

Верит что из всех дорог тебе дана одна.

Та самая, надёжная, святая

Где ждут тебя пусть маленькие, но друзья,

Детишки песню напевая.

Я знаю, что каждый ребёнок имеет потенциальные возможности стать артистом, художником, музыкантом. Музыкальная деятельность как процесс развития творческих способностей ребёнка является основополагающей для музыкального руководителя.

При поступлении на работу мы знакомимся с должностными инструкциями и обязанностями, погружаемся в это информационное поле и «якорем» падаем на дно обычных рабочих дней образовательного учреждения. И там как в замкнутом пространстве есть чёткие границы «от» и «до» и не более того…

А заполнение документов, диагностических карт, составление аналитического отчёта за учебный год- это удручает не только начинающего специалиста, но и любого педагога. Поэтому необходимо облегчить, упорядочить и раскрыть «секреты» мастерства, чтобы с минимальными затратами справиться с этой задачей.

По производственной необходимости порой нам приходится совмещать свою работу с деятельностью педагогов других должностей, и творчество остаётся в небесной дали от действительности. В этой непростой ситуации наставник, конечно, поддерживает, помогает увидеть главное в работе, не упасть духом, с юмором описывая ему самые сложные ситуации, помогает даже разобраться в музыкальном произведении при разборе, поддерживая творческий настрой.

 Как поднять дух своему коллеге- встать самому и «сыграть» любую роль с полной отдачей, чтобы он старался так же как и ты, чтобы брал пример с тебя? В конце занятия мы любим петь попевку, причём не только дети, но и педагоги: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» Мальчики отвечают: «Мальчики-хорошие!»Девочки отвечают: «Девочки пригожие!» И обязательно пропеваем, добавляя имя воспитателя группы: «Наталия Николаевна хорошая! Наталия Николаевна пригожая!»

Наверное, нам всем следует пропевать такую попевку, чтобы поддерживать друг друга, быть наставником молодому специалисту.

Наставник. Музыкальный руководитель только в документах, должностях образовательного учреждения, а по сути это работа, которая непрерывно связана с развитием музыкального вкуса как у детей, так и их родителей и педагогов - воспитателей (праздники, музыкальные гостиные, дни рождения...) Я надеюсь, что посредством музыкального развития, проводимого мной в ДОУ, другими педагогами эмоциональная сфера детей и взрослых становится богаче и насыщенней.

В последнее время стало актуальной тема взаимодействия образовательного учреждения и семей воспитанников.

С целью укрепления преемственности между семьёй и детским садом в свое время мной был организован детско-родительский клуб «Музыкальные нотки», где проводились встречи с интересными людьми. Это помогло детям и родителям увидеть разнообразное проявление человеческих возможностей, сферы применения своих знаний в разных видах деятельности. Напутственным девизом стало: **«Зажжём мы творчество в сердцах детей, любовью наполняя души!»**

Как бывает нелегко тем, кто только начинает какое- то новое дело. С одной стороны- работа интересна, а с другой - очень сложна. Особенности учреждения, дошкольный детский возраст- не просто войти в такую «реку».

Так моя педагогическая практика началась с «двойки» за первый урок на тему «Музыкальный жанры». Это был мой первый горький опыт. Мой наставник- педагог с большим стажем работы ввёл меня в эту профессию. Через два месяца практики у меня стояла «пятёрка» за зачётный урок по теме «Музыка и кино».

А значит, как велика миссия наставника- педагога доброго, чуткого, который может подсказать, помочь, поддержать.

**И если в этом механизме передачи энтузиазма неподдельного, искреннего будет капелька моего труда- то это будет здорово!**