

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 43
620105 г. Екатеринбург, ул. Рябина, 27
Тел. (343) 289-05-43
Эл. почта: mdou43@eduekb.ru

ПРИНЯТО:
Педагогический совет
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ
ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Екатеринбург, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
Планируемые результаты реализации Программы на каждом возрастном этапе дошкольного детства	19
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	37
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39
2. Содержательный раздел.....	48
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	48
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	49
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	55
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	68
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	79
2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	86
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	102
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	106
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	109
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.....	112
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	114
2.8. Рабочая Программа воспитания.	125
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания.	125

2.8.1.1. Пояснительная записка.....	125
2.8.1.2. Цель Программы воспитания.....	126
2.8.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	127
2.8.1.4. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте.....	130
2.8.2. Содержательный раздел.....	134
2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	134
2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	140
2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	142
в процессе реализации Программы воспитания.....	142
2.8.3. Организационные условия реализации Программы воспитания	143
2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	143
2.8.3.2. Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение	144
2.8.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	145
2.8.3.4. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания	146
2.8.3.5. Календарный план воспитательной работы	147
3. Организационный раздел Программы	148
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.....	148
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды	150
3.3 Кадровые условия реализации Программы.....	151
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	152
3.5. Перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	157
3.6. Финансовые условия реализации Программы	168
3.7. Режим и распорядок дня.....	172
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	187
4. Дополнительный раздел.....	190
4.1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	190

1. Целевой раздел.

1.1.

Пояснительная записка.

Информационная справка:

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ – детского сада № 43 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья/Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным

программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями от 29.07.2021 № 81-ОЗ);
- Постановление Правительства Свердловской области от 19.12.2019 № 920-ПП «Об утверждении государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования и реализация молодежной политики в Свердловской области до 2025 года»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Постановление Правительства Свердловской области от 18.09.2019 № 588-ПП «Об утверждении стратегии развития образования на территории Свердловской области до 2035 года»;
- ОП ДО МАДОУ-детский сад № 43;
- Устав МАДОУ;
- Программа развития МАДОУ;
- Стратегический план развития Екатеринбурга (в ред. Решения Екатеринбургской городской Думы от 25.05.2018 № 12/81);
- Постановление № 375 от 27.02.2019 «О разработке стратегий социально-экономического развития административно-территориальных единиц муниципального образования «город Екатеринбург» и актуализации стратегических проектов (подпроектов) Стратегического плана развития Екатеринбурга до 2030 года».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - АОП ДО) определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Программа формируется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

АОП ДО реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы – 4 года.

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросом родителей.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Цель реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными типологическими особенностями, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

1.1.2.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с нарушением интеллекта, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения*. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития. Определение индивидуальных возможностей ребенка с нарушением интеллекта возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса. Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности*. Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности*. Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности,

резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста*, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии*. Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные подходы реализации Программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхололическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не

выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения

выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы- заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является неДООценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновой и по МКБ-10:

- спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;
- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах,

- либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексy совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных

на на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП для обучающихся с НОДА.

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок:

1. способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
2. проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
3. понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
4. понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
5. различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
6. пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
7. называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
8. участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
9. рассказывает двусишья и простые потешки;
10. использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
11. произносит простые по артикуляции звуки;
12. воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
13. выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
14. соблюдает в игре элементарные правила;
15. осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
16. проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
17. замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
18. выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
19. выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
20. считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
21. знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
22. эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
23. владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
24. планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
25. с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных

инструментах;

26. выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
27. обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
28. реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
29. стремится принимать активное участие в подвижных играх;
30. использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
31. с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста - к шести годам ребенок:

1. проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
2. понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
3. различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
4. использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
5. пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
6. составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
7. различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
8. владеет простыми формами фонематического анализа;
9. использует различные виды интонационных конструкций;
10. выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
11. использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
12. передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
13. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
14. проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
15. занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
16. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17. осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;
18. имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
19. имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
20. владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
21. может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
22. обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
23. в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
24. сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
25. изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
26. положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
27. знает основные цвета и их оттенки;
28. сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
29. внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
30. выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
31. выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
32. элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи-восемью годам ребенок:

1. обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
 4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 5. умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);
 6. правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
 7. составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
 8. осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
 9. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
 10. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 11. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
 12. владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
 13. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 14. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
 15. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
 16. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
 17. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
 18. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
 19. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
 20. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и

растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и

зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22. определяет времена года, части суток;
23. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
24. пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
25. выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
26. отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";
27. владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
28. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
29. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
30. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
31. сопереживает персонажам художественных произведений;
32. выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогов;
33. знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

Планируемые результаты реализации Программы на каждом возрастном этапе дошкольного детства

Программа конкретизирует требования Стандарта к целевым ориентирам на каждом возрастном этапе. Освоение образовательной программы происходит у каждого ребенка в индивидуальном темпе с учетом его индивидуальных способностей и возможностей.

Предложенные образовательные результаты являются возможными для достижения и могут выступать для педагогов и родителей (законных представителей) только ориентиром.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети могут научиться:

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого, откликаться на свое имя;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых;
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия;
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, проследивать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.
- пользоваться туалетом, мыть руки, переодеваться.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание и развитие внимания

Дети способны:

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький, сладкий – горький, горячий – холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой – маленький, горячий – холодный, кубик – шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

Формирование мышления

Дети способны:

- пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

Ознакомление с окружающим

Дети могут научиться:

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

Раздел «Формирование элементарных количественных представлений»

Дети могут научиться:

- выделяет 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносит количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различает дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употребляет в речи названия количеств;
- находит 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составляет разные по количеству группы предметов;
- понимает выражений «столько...», «сколько...».

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети могут научиться:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;

- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем; слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.
- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- узнавать на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
- сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);
- находить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Дети могут научиться:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Раздел «Лепка»

Дети могут научиться:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

Раздел «Аппликация»

Дети могут научиться:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку; соотносить аппликацию с реальными объектами; положительно относиться к результатам своей работы.

Раздел «Конструирование»

Дети могут научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: «возьми, поставь, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик»;
- играть, используя знакомые постройки.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети могут научиться:

- смотреть на взрослого, поворачиваются к нему лицом, когда он говорит; тихо входят в спортивный зал и строятся в шеренгу, ориентируясь на опору;
- выполнять некоторые движения по подражанию взрослому;
- бросать мяч по мишени;
- ходить по дорожке и следам;
- проявлять интерес к подвижным играм.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети могут научиться:

- эмоционально – положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за помощь;
- называть свое имя и фамилию, имена сверстников, педагогов по имени отчеству;
- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- выражать словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;
- участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
- проситься в туалет;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло, вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый сандалии.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание и развитие внимания

Дети способны:

- различать свойства и качества предметов: маленький – большой – самый большой; сладкий – горький – соленый;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый».
«Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);
- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

Формирование мышления

Дети способны:

- использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;

- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
- пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

Ознакомление с окружающим

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);
- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

Формирование элементарных количественных представлений

Дети могут научиться:

- сравнивает множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- осуществляет преобразования множеств, изменяющие количество, использует один из способов преобразования;
- выделяет три предмета из группы по слову;
- пересчитывает предметы в пределах трёх;
- выполняет операции объединения и разъединения в пределах трёх и разъединения с открытым и закрытым результатами;
- осуществляет группировку предметов по количественному признаку на основе образца.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети могут научиться:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.
- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
- слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;
- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;
- передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);
- бережно относиться к книге.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.

Раздел «Лепка»

Дети могут научиться:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;
- обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

Раздел «Аппликация»

Дети могут научиться:

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);
- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;
- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его;
- по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.

Раздел «Конструирование»

Дети могут научиться:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети могут научиться:

- выполнять речевые инструкции взрослого;
- выполнять действия по показу взрослого;
- бросать мяч в цель двумя руками, ловить мяч среднего размера, перелезать через скамейку, ползать по скамейке произвольным способом;
- проявлять положительный интерес к подвижным играм.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети могут научиться:

- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;

- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.
- играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;
- осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке;
- давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание и развитие внимания

Дети способны:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- находить заданное слово в предложенной фразе;
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки – ветки;
- дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

Формирование мышления

Дети способны:

- анализировать проблемно-практические задачи;

- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Ознакомление с окружающим

Дети могут научиться:

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

Формирование элементарных количественных представлений

Дети могут научиться:

- осуществляет счёт в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определяет количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивает две группы предметов по количеству на основе пересчёта элементов каждого множества;
- измеряет, отмеривает и сравнивает непрерывные множества с помощью условной мерки;
- имеет представление о сохранности количества;
- решает задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети могут научиться:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;

- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырёх слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.
- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- читать наизусть небольшие стихотворения (2 – 3);
- участвовать в драматизации литературных произведений;
- слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Дети могут научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Лепка»

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;
- создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищывания, оттягивания;
- лепить по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Аппликация»

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Конструирование»

Дети могут научиться:

- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

Раздел «Ручной труд»

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;
- выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;
- пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- доводить начатую работу до конца;
- давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети могут научиться:

- выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- ловить и бросать мяч большого и среднего размера; передавать друг другу один большой мяч, стоя в круг;
- метать мешочек с песком, ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями и перелезать через них;
- согласовывать свои движения с движениями других играющих детей в подвижных играх.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети могут научиться:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, подарок, угощение;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной

игре или практической деятельности;

- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, убрать мусор;
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание и развитие внимания

Дети способны:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3 – 4х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Формирование мышления

Дети способны:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;

- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Ознакомление с окружающим

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Формирование элементарных количественных представлений

Дети могут научиться:

- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт в пределах семи;
- пересчитывает предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении;
- осуществляет преобразования множеств;
- измеряет, отмеривает непрерывные множества, используя условную мерку; умеет использовать составные мерки;
- имеет представление о сохранении количества; знает цифры от нуля до пяти, соотносит их с числом предмета;
- определяет место в числовом ряду и отношения между смежными числами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети могут научиться:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;

- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- называть 1-2 считалки, завершать потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.
- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 – 4);
- участвовать в коллективных драматизациях известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из четырех-пяти);
- внимательно слушать фрагмент аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Лепка»

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные

отношения – вверху, внизу, слева, справа;

- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Раздел «Аппликация»

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Раздел «Конструирование»

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определёнными условиями деятельности — на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6—7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Ручной труд»

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

- давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

Раздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать две-три знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- лазать вверх и вниз по гимнастической лестнице, перелезать на соседний пролет стенки;
- бросать и ловить мяч, попадать в цель с расстояния 5 метров;
- участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимая участие в них, проявляя инициативу при выборе игры.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с задержкой психического развития;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с задержкой психического развития и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Для выявления индивидуальных возможностей ребенка проводится психолого – педагогическая диагностика детского развития. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (индивидуальные, фронтальные, подгрупповые), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных педагогами ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Специалистами МАДОУ (педагогом-психологом и учителем-логопедом) осуществляется углубленная психолого-педагогическая диагностика воспитанников в процессе индивидуального обследования. Психолого-педагогическая диагностика проводится три раза в год по разработанному инструментарию.

На основании полученных данных осуществляется мониторинг динамики развития детей, который отображается в следующих документах:

- речевая карта;
- таблицы для фиксирования результатов педагогического наблюдения;
- индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

Принципы проведения диагностических мероприятий:

- к изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой;
- результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса;
- диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии;
- необходимо помнить об определенной доле условности любой диагностической методики; недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.
- различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга, поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития;
- помимо выявления проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему;
- любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

АОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, самооценка МАДОУ;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В оценке качества образовательной деятельности МАДОУ участвуют родители (законные представители) воспитанников, предоставляя информацию в виде обратной связи о качестве образовательных процессов в МАДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Представлена образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний/дошкольный возраст /О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.;

Образовательная Программа дошкольного образования *«СамоЦвет»* (далее - Программа, парциальная образовательная программа), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) предназначена для формирования основных общеобразовательных программ дошкольного образования (далее организаций, имеющих в своей структуре группы детей младенческого и раннего возраста (далее - образовательная организация), а также в условиях семейного воспитания).

Цель: Полноценное проживание ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовнонравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей,

имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.
10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.
11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:
 - принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
 - принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
 - принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования;
 - принцип содействия, сотрудничества - использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;
 - принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители (законные представители) участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
 - принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Планируемые результаты представлены целевыми ориентирами:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других 30 национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает 34 маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием,

- укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
 - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
 - ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности представлено в Программе О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской «СамоЦвет» по каждой возрастной группе.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель - освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает в себя следующие разделы:

1. Социальное развитие и коммуникация.
2. Игровая деятельность.
3. Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков).

Раздел «Социальное развитие и коммуникация»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.
2. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.
3. Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
4. Учить детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.
5. Учить детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
6. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.
7. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
8. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

9. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
2. Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
3. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
4. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
5. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
6. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.
7. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
8. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации.
9. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
10. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
11. Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
2. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
3. Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
4. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
5. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
6. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
7. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.
8. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.

9. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
2. Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
3. Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
4. Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
5. Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
6. Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
7. Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
8. Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
9. Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
10. Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
11. Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности.

Раздел «Игровая деятельность»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
2. Учить детей обыгрывать игрушки.
3. Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
4. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.
5. Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.

6. Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.
7. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
2. Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
3. Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
4. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
5. Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
6. Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»).
7. Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи.
2. Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.
3. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
4. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.
5. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.
6. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
7. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.
8. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников.
2. Продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, связывать несколько действий на основе причинно-следственных зависимостей.
3. Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).
4. Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры.
5. Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий, в процессе наблюдений, закреплять умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заместителей.
6. Учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры.
7. Продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности поведения.
8. Закреплять умение детей участвовать в драматизации понравившейся сказки и истории.

Раздел «Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Учить детей обращаться к педагогам за помощью.
2. Формировать у детей опрятность.
3. Учить детей пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми.
4. Учить детей мыть руки после пользования туалетом.
5. Учить детей пользоваться носовым платком.
6. Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой.
7. Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.

2. Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
3. Продолжать закреплять у детей навык умывания.
4. Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.
5. Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.
6. Учить детей пользоваться расческой.
7. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания.
8. Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов.
9. Воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.
3. Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.
4. Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
5. Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.
6. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
7. Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников.
8. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Продолжать формировать умения наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории.

3. Продолжать учить детей практическим действиям с предметами – орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
4. Учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов.
5. Расширять способы сотрудничества детей в процессе выполнения трудовых поручений.
6. Учить детей работать в микрогруппе при выполнении определенных заданий.
7. Закреплять умения дошкольников давать словесный отчет о выполненной работе.
8. Учить детей бережному отношению к орудиям труда.
9. Воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель – развитие познавательного интереса детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Включает в себя следующие разделы:

1. сенсорное воспитание и развитие внимания;
2. формирование мышления;
3. формирование элементарных количественных представлений;
4. ознакомление с окружающим.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

Сенсорное воспитание и развитие внимания

1. Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
2. Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус.
3. Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький.
4. Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
5. Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.

6. Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Формирование мышления

1. Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания.
2. Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
3. Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
4. Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач.
5. Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.
6. Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

Формирование элементарных количественных представлений

1. Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
2. Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).
3. Учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству.
4. Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
5. Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).
6. Развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько? столько... сколько...).
7. Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.
8. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.

9. Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
10. Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
11. Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

Ознакомление с окружающим

1. Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
2. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.
3. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
4. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
5. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

Сенсорное воспитание и развитие внимания

1. Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.
2. Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.
3. Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.
4. Продолжать формировать поисковые способы ориентировки — пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.
5. Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.
6. Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).
7. Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Формирование мышления

1. Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
2. Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях.
3. Продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач.
4. Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
5. Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Формирование элементарных количественных представлений

1. Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа).
2. Совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание).
3. Развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи.
4. Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.
5. Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
6. Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение.
7. Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

Ознакомление с окружающим

1. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности.
2. Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.
3. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
4. Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель.
5. Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
6. Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима.
7. Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
8. Формировать у детей представления о живой и неживой природе.
9. Учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.

10. Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде.
11. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

Сенсорное воспитание и развитие внимания

1. Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
2. Формировать у детей целостный образ предметов: учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
3. Учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
4. Развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).
5. Учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.
6. Учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.
7. Познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий – низкий, выше – ниже; близко – далеко, ближе – дальше.
8. Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
9. Учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).
10. Учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).
11. Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно – ощупывать, зрительно-двигательно – обводить по контуру.
12. Учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
13. Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок, шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины, шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев, шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя).

14. Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.
15. Продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

Формирование мышления

1. Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей.
2. Продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу.
3. Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач.
4. Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.
5. Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.
6. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.
7. Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.
8. Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х).
9. Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

Формирование элементарных количественных представлений

1. Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной).
2. Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).
3. Продолжать формировать мыслительную деятельность.

4. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения.
5. Развивать наглядно-образное мышление.
6. Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.
7. Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки).
8. Формировать планирующую функцию речи.
9. Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти.
10. Решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
11. Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

Ознакомление с окружающим

1. Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).
2. Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.
3. Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.
4. Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.
5. Формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств.
6. Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.
7. Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день).
8. Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

Сенсорное воспитание и развитие внимания

1. Соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х).

2. Дорисовывать недостающие части рисунка.
3. Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям.
4. Соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
5. Ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела.
6. Дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
7. Использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности.
8. Описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус.
9. Воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3).
10. Дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
11. Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
12. Использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности.
13. Ориентироваться по стрелке в знакомом помещении.
14. Пользоваться простой схемой-планом.

Формирование мышления

1. Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
2. Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.
3. Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
4. Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
5. Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений

1. Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).
2. Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
3. Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.

4. Расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
5. Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.
6. Знакомить с цифрами в пределах пяти.
7. Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
8. Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
9. Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.
10. Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

Ознакомление с окружающим

1. Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
2. Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
3. Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.
4. Формировать у детей представления о видах транспорта.
5. Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели).
6. Закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.
7. Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни.
8. Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.
9. Формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи.
2. Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
3. Учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов.
4. Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
5. Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки.
6. Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
7. Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).
8. Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
9. Учить детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в.

10. Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
11. Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.
12. Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы.
13. Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
2. Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
3. Начать формировать у детей процессы словообразования.
4. Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
5. Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
6. Учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы.
7. Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
8. Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
2. Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
3. Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
4. Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
5. Формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
6. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.
7. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.

8. Расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).
9. Учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
10. Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок.
11. Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
12. Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.
13. Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
14. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
15. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
16. Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.
17. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
18. Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

***Раздел «Ознакомление с художественной литературой»
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.
2. Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.
3. Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
4. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
5. Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
6. Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
7. Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
8. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.
2. Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
3. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.
4. Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
5. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
6. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
7. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
8. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
2. Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.
3. Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.
4. Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).
5. Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.
6. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
7. Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
8. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.
9. Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
10. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

2. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей.
2. Познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение.
3. Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях.
4. Продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений.
5. Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
6. Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.
7. Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
8. Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многозначности.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Включает следующие разделы:

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Конструирование
5. Ручной труд
6. Музыка
7. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства

Раздел «Рисование»
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками.
2. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.
3. Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы
5. Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками.
6. Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).
7. Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.
8. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
9. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
10. Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
2. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зелёный, жёлтый).
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
5. Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
6. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
7. Закреплять умение называть свои рисунки.
8. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
9. Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).

2. Учить сравнивать рисунок с натурой.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
2. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
5. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.
6. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.
7. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.
2. Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.
3. Закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.
4. Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.
5. Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).
6. Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.
7. Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.
8. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа.
9. Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
10. Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.
11. Учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.

12. Знакомить детей с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу).
13. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
14. Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.
15. Развивать у детей планирующую функцию речи.

Раздел «Лепка»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.
2. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).
3. Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.
4. Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).
5. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
6. Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
7. Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).
8. Учить детей правильно сидеть за столом.
9. Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
10. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
11. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
2. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
3. воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

4. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
5. Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
6. Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
7. Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
8. Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
9. Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
10. Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
2. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
3. Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
4. Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.
5. Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.
6. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
7. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
2. Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, жёлтый, зелёный, оранжевый, чёрный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
3. Учить лепить предметы по предварительному замыслу.
4. Учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое.
5. Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Аппликация»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
2. Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
3. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и по показу.
5. Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
6. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
7. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
8. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.
2. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.
5. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.
6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Конструирование»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
2. Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.

3. Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.
4. Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.
5. Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
6. Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.
7. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.
2. Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.
2. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.
3. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек.
4. Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.
5. Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.
6. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.
7. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.
8. Формировать умение доводить начатую постройку до конца.
9. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.
10. Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами.
11. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под).
12. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.
2. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.
3. Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.
4. Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.
5. Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.
6. Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.
7. Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.
8. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.
9. Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.
10. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
2. Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
3. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
4. Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы.
5. Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти.
6. Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.
7. Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов.
8. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Ручной труд»

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам.
2. Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.
3. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.
4. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала.
5. Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.
6. Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.
7. На занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – жёлуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны).
8. Учить детей доводить начатую работу до конца.
9. Формировать у детей элементы самооценки.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Закреплять у детей интерес к трудовой деятельности.
2. Знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка.
3. Закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий).
4. Продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции.
5. Закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеёнкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала.
6. Знакомить детей с иглой и нитками; учить шивать бумажные предметы.
7. Учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи.
8. Знакомить детей с приёмами плетения коврика из соломки и бумаги.
9. Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы.

2. Учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов.
3. Учить детей доводить начатую работу до конца.
4. Формировать у детей элементы самооценки.

Раздел «Музыкальная деятельность»
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Увлекать, удивлять и радовать детей музыкой.
2. Учить внимательно слушать музыку.
3. Развивать умение прислушиваться к словам песен.
4. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения (хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук).
5. Развивать умение играть на погремушке и бубне.
6. Учить реагировать на начало и конец музыки.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.
2. Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием.
3. Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.
4. Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях.
5. Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.
6. Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) выполняемые под веселую музыку.
7. Учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Формировать у детей предметно – образное восприятие музыкальных произведений.
2. Продолжать учить различать голоса сверстников.
3. Учить выполнять плясовые движения под музыку (хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук).
4. Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, менять их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
5. Учить ритмично выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками, платочками).
6. Учить играть простейшие мелодии на металлофоне (на одном звуке).

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Стимулировать у детей желание слушать музыку разного характера, учить эмоционально реагировать на нее.
2. Совершенствовать умение запоминать, узнавать простейшие мелодии.
3. Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в аппликации, рисунке.
4. Продолжать развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других музыкальных инструментах.
5. Формировать интерес к театральному действию; учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

Раздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.
2. Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.
3. Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.
4. Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.
5. Учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации.
6. Воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта.
7. Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.
8. Развивать художественную культуру ребёнка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Цель – формирование и развитие опорно – двигательной системы организма, целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

Включает следующие направления:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»

Подготовительный к школе возраст(четвертый год обучения)

1. Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
2. Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
3. Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
4. Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
5. Закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
6. Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активны точки своего организма.

Раздел «Физическая культура»

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.
2. Укреплять состояние здоровья детей.
3. Формировать правильную осанку у каждого ребенка.
4. Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.
5. Развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности.
6. Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм.
7. Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.
8. Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.
9. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.
10. Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции.
11. Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.

12. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому.
13. Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».
14. Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно.
15. Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.
16. Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.
17. Учить детей подползать под веревку, под скамейку.

Содержание физических упражнений.

Метание: удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, резиновые, матерчатые, с гладкой поверхностью).

Ползание, лазанье, перелезание: ползание с проползанием под веревкой (высота 25- 30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазание по гимнастической лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения без предметов: одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо – влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднятие головы; лежа на спине, руки под головой (в стороны, скрестные движения прямыми руками; стоя на коленях подниматься и вставать на колени без помощи рук.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки

Выполняются по показу, с помощью педагога и речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание мяча среднего размера друг другу, лежа на животе(расстояние до 1 м).

Подвижные игры:

С катанием мяча: «Зайцы и кот», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Поймай комара», «Допрыгни до мяча».

Сползанием и лазанием: «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики».

На равновесие: «Морская фигура», «Котята и щенята», «Птички в гнездышках».

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
2. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
3. Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр.
4. Учить детей бросать мяч в цель двумя руками.
5. Учить детей ловить мяч среднего размера.
6. Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».
7. Учить детей ползать по гимнастической скамейке.
8. Формировать у детей умение подползать под скамейку.
9. Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.
10. Учить детей подтягиваться на перекладине.

Содержание физических упражнений.

Метание: движения выполняются детьми по показу дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (большие и маленькие – сначала дети учатся ловить мячи среднего размера; надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые; с гладкой и шероховатой поверхностью).

Ползание, лазание, перелезание: выполняется со страховкой по звуковому сигналу; ползание по ковровой дорожке, по гимнастической скамейке, по наклонной доске (высота поднятого края 25- 30 см); перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5-2 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предметов.

Выполняются по подражанию и показу педагога; движение рук вверх- вперёд- в стороны- на пояс – к плечам – за спину – вниз; скрестные широкие размахивания руками вверх над головой; скрестные широкие размахивания руками внизу перед собой; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе; приседание с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; движения кистями – покручивания, помахивания, похлопывание; движение кистями с изменением положением рук на поясе.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками.

Выполняются вместе с педагогом по подражанию; одновременные движения рук вперёд – вверх – в стороны – вниз; поочередные движения вверх над головой; широкие скрестные движения внизу перед собой; приседание с опусканием флажков на пол, при выпрямлении руки на пояс; размахивание флажками над головой; помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперёд – в стороны- вверх.

Упражнения с мячами.

Выполняются по показу педагога, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях; катание мяча среднего размера друг другу, сидя по двое по полу; броски среднего мяча от педагога к ребёнку и обратно, сидя на стульях (педагог стоит); броски малого мяча в корзину, стоя (расстояние 50 см); броски алого мяча вдоль и ползание за мячом; подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.

Выполняются по показу, с помощью педагога (или родителя); подтягивание на руках по наклонной доске (гимнастическая скамейка), лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см);катание каната стопами, сидя; катание среднего мяча педагогу, лёжа на животе (используется перевернутая набок скамейка; катание мяча среднего размера друг другу, лёжа на животе(расстояние до 1 м); удерживание на перекладине.

Подвижные игры.

С бросанием и ловлей: «Кто дальше бросит», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Прокати мяч в ворота», «Брось мне мяч», «Берегите предметы».

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи).
2. Учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера.
3. Учить детей передавать друг другу один большой мяч в кругу.
4. Учить детей метать в цель мешочек с песком.
5. Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.
6. Учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции.
7. Формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке.
8. Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.
9. Учить детей выполнять скрестные движения руками.

Содержание физических упражнений.

Метание: дети учатся удерживать мяч и бросать, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шороховатой поверхностью); бросать мяч и ловить его обеими руками; бросать мяч в горизонтальную цель; ударять мячом о пол и ловить его; ловить мячи по размеру: маленькие и большие – двумя руками; бросать в цель мешочки; бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли.

Ползание, лазание, перелезание: выполняется самостоятельно со страховкой педагога; ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30-35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке; «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол); лазание по наклонной лестнице (высота 1,5-2 м); лазание по шведской стенке вверх, вниз, переход приставными шагами на другой пролет; перелезание через скамейки, бревно, лестничную пирамиду.

Общеразвивающие упражнения.

Выполняются вместе с педагогом, по показу и словесной инструкции.

Упражнения без предметов.

Движения рук вперед-вверх – в стороны – к плечам – на пояс – вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверх над головой, внизу перед собой; движение кистями – сжимание и разжимание, прокручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); заведение рук за спину, прогнувшись из исходного положения лёжа на животе, руки вперед.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками.

Из исходного положения флажки вверх, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку под ногой, приподнятой вперед; передача флажков из руки в руку под ногой, поднятой вперед передача флажков друг другу по кругу, лёжа на животе; руки вперед – разведение рук в стороны, помахивание флажками движения кистями.

Упражнения с мячами и мешочками.

Передача друг другу одного большого и малых мячей, стоя в кругу; передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя верхом на скамейке; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20-25 см); броски среднего мяча от педагога к ребенку и обратно (расстояние 50-70 см); броски малого мяча; прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3-4 м); броски мешочка в вертикальную цель – круг диаметром 40-50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка в горизонтальную цель – обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5-2 м), в корзину (расстояние 50-70 см).

Упражнение, направленные на формирование правильной осанки.

Выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции.

Лазание по гимнастической стенке (высота 2 м), потягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лёжа на животе (высота 25-30 см); катание среднего мяча друг другу, лёжа на животе (расстояние 1 м); лёжа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за

спин по звуковому сигналу; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться) по звуковому сигналу; катание каната стопами, сидя.

Подвижные игры.

С метанием и ловлей: «подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Кто дальше бросит», «Попади в обруч», «Кольцеброс».

На равновесие и внимание: «Найди свой цвет», «Найди, где спрятано», «Совушка», «Морская фигура», «Птички в гнездышках».

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.
2. Учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров.
3. Продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера.
4. Продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.
5. Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх.
6. Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.
7. Учить детей выполнять скрестные движения руками.

Содержание физических упражнений.

Метание: выполняется по показу и речевой инструкции. Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, резиновые, матерчатые, с гладкой поверхностью); бросать мячи, разные по размеру (маленькие и большие, двумя руками; бросать мешочки, играть в кольцоброс, дартс, попадать в цель диаметром 70 см с расстояния 5-6 м; сбивать кегли с расстояния 4-5 м; метать мячики маленького размера по нескольким целям (лежащие на полу).

Ползание, лазанье, перелезание: выполняются самостоятельно со страховкой педагога; ползание с проползанием под веревкой (высота 25- 30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазание по гимнастической лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду; залезание на шведскую стенку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предметов.

Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками;

Ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо – влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднятие головы; лежа на спине, руки под головой (в стороны, скрестные движения прямыми руками).

Упражнения с предметами.

Удержание гимнастической палки различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу педагога; удержание обруча перед собой, над головой, прокатывание и ловля обруча; с малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывании мяча вверх перед собой и ловля его руками, прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.

Выполняются по показу, с помощью педагога и речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание мяча среднего размера друг другу, лежа на животе(расстояние до 1 м),ползание на спине с прижатыми к туловищу руками.

Подвижные игры.

С ползанием и лазанием: «Перелет птиц», «Котята и щенята», Кролики», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой».

С метанием и ловлей: «подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Кто дальше бросит», «Попади в обруч», «Кольцеброс».

На равновесие и внимание: «Найди свой цвет», «Найди, где спрятано», «Совушка», «Морская фигура», « Птички в гнездышках».

Эстафеты: «Тоннель», «Не урони мяч», «Дорожка препятствий», « Кто быстрее».

2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Раздел «Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук»

Цель: формирование орудийных действий.

Раздел включает следующие направления:

1. Обучение детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей;
2. Обучение захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины;
3. Формирование у детей различных типов хватания
 - захват в кулак;
 - хватание щепотью;
 - противопоставление большого пальца всем остальным;
 - использование «указательного захвата».
4. Формирование умения оперировать каждой рукой, кистью руки;
5. Формирование согласованности действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов;
2. Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный;
3. Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию;
4. Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости;
5. Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд;
6. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш;
7. Развивать размашистые движения руки;
8. Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию, познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании;
9. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением;
10. Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду;
11. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев;
12. Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно);
13. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу;
2. Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками;
3. Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью;
4. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания ;
5. Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца;
6. Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки;
7. Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу;
8. Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика);

9. Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец;

10. Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца;

11. Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо;

12. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания;

13. Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу;

14. Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию);

15. Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз;

16. Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета;

2. Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции;

3. Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону;

4. Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета;

5. Продолжать учить детей проводить;

6. Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями;

7. Учить детей составлять из частей целый предмет;

8. Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу));

9. Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы;

10. Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу;

11. Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом);

12. Учить детей обводить по контуру простые предметы;

13. Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка;

14. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением;

15. Продолжать учить выкладывать горох на пластилин по контуру, сделанному педагогом;

16. Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу;

17. Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом);
18. Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги;
19. Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги;
20. Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы;
21. Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур;
22. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинке.

Раздел «Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму»

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу);
2. Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка);
3. Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов;
4. Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке;
5. Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги;
6. Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку);
7. Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги;
8. Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки;
9. Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги;
10. Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки;
11. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки;
12. Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;
13. Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями;
14. Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки;
15. Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира;
16. Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения;
17. Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом;
18. Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки;

19. Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные);
20. Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради;
21. Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку;
22. Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки);
23. Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент;
24. Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам.

Раздел «Коррекция речевого развития»

Цель: развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Раздел включает следующие направления:

1. Формирование импрессивной речи.
2. Формирование слухового внимания и фонематического слуха.
3. Формирование ритмических возможностей.
4. Формирование речевого дыхания, силы голоса и артикуляционной моторики.
5. Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

Формирование общих речевых навыков.

1. Учить детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания;
2. Учить речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х];
3. Развивать силу голоса (тихо - громко);
4. Развивать правильный умеренный темп речи;
5. Формировать первичные представления об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов;
6. Обучать интонационному подражанию голосам животных и птиц;
7. Активизировать движения артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию;
8. Формировать умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.

Развитие импрессивной речи.

1. Развивать предметный, предикативный и адъективный словарь;
2. Уточнять значения слов;
3. Закреплять обобщающие понятия («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
4. Формировать антонимические отношения в процессе различения противоположных по значению глаголов (застегни – расстегни, прилагательных (большой – маленький), наречий (внизу – вверху, много – мало);
5. Развивать понимание предложных конструкций с предлогами на;
6. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами под, за, около (при демонстрации действий).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

1. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам;
2. Вводить в словарь экспрессивной речи числительные (один, два);
3. Учить стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;
4. Учить употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи);
5. Учить согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже.
6. Закреплять синтаксические связи в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи.

7. Учить первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий по картинкам; заучивание двустиший и простых потешек совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание);
8. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.
9. Развивать элементарные произносительные навыки в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э];
10. Закреплять произносительные навыки (в пределах доступного словаря);
11. Учить детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
12. Развивать фонематическое восприятие;
13. Формировать умения различать контрастные гласные ([И – У], [И – О], [А – У], [Э – У]).

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

Формирование общих речевых навыков.

1. Совершенствовать оптимальный для речи тип физиологического дыхания;
2. Продолжать учить речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале слогов с глухими щелевыми согласными [Ф], [Х], слов, в дальнейшем - постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
3. Развивать модуляции голоса (высоко - низко);
4. Расширять представления об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям сказок;
5. Обучать выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
6. Расширять движения артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию;
7. Обучать воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи.

1. Расширять предметный, предикативный и адъективный словарь.
2. Уточнять значения слов.
3. Закреплять обобщающие понятия («Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т.д.).
4. Формировать антонимические отношения в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей – вылей), прилагательных (высокий – низкий, длинный – короткий), наречий (вперед – сзади, высоко – низко, далеко – близко).
5. Учить использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).
6. Учить пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда.
7. Учить дифференцировать в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием –ы, -и, -а в именительном падеже.
8. Учить дифференцировать в импрессивной речи глаголы в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
9. Учить дифференцировать в импрессивной речи глаголы прошедшего времени мужского и женского рода.
10. Развивать понимание предложных конструкций с предлогами в, из.
11. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами у, с, около, от, из - под, из-за (при демонстрации действий).
12. Учить пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк.
13. Учить пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).
14. Учить пониманию соотношений между членами предложения.

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

1. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи слов, обозначающих признаки предметов; личных и притяжательных местоимений.
2. Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.
3. Учить употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы.
4. Учить самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.
5. Формировать синтаксические стереотипы и усвоение синтаксических связей в составе предложения.
6. Учить детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени.
7. Учить употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое—формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу.) формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).
8. Формировать умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив.
9. Учить использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).
10. Закреплять синтаксические связи в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по содержанию небольших сказок с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи.

1. Совершенствовать формы связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий по прочитанной сказке; заучивание коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).
2. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.
3. Развивать элементарные произносительные навыки в работе над согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
4. Закреплять произносительные навыки (в пределах доступного словаря).
5. Развивать фонематическое восприятие.

6. Формировать умения различать близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М –Б], [Н –Д]; по месту образования [П –Т], [Т –К], [М –Н]).

Формирование звукослоговой структуры слова.

1. Учить восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).
2. Учить воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа.).
3. Учить произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.
4. Учить воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

1. Развивать импрессивную речь в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
2. Увеличивать объем и уточнять предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
3. Расширять бытовой словарь (названия частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческий словарь (названия явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочную лексику, лексику, обозначающую время, пространство, количество;
4. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи наречий, обозначающих местонахождение, время, количество, сравнение, ощущения, оценку действий;
5. Учить изменению существительных по падежам;
6. Учить употреблению глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет—поют);
7. Учить согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенном падежах по опорным вопросам;
8. Учить правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел—ушла —ушли);
9. Учить образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик -к-, -очк-, -ечк-;
10. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами с, из - под, из-за (при демонстрации действий).

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

1. Учить умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.
2. Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.
3. Совершенствовать навыки употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар – шары), -и (кошка – кошки), -а (дом – дома).
4. Учить употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало – зеркала, окно – окна).
5. Совершенствовать навыки изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).
6. Учить изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.
7. Учить изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? – окна) и с предлогами (От чего отъехала машина? – от дерева. Где растет гриб? – Под деревом. На чем растут листья? – На дереве).
8. Учить изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.
9. Учить правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).
10. Совершенствовать навыки правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в – из, на – под, к – от, на – с).
11. Совершенствовать навыки употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-); звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
12. Совершенствовать навык самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

1. Формировать умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

1. Развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
2. Отрабатывать объем, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений.
3. Формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
4. Формировать и закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания.
5. Формировать речевое дыхание; Обучать умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
6. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
7. Развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
8. Формировать мягкую атаку голоса.

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

1. Совершенствовать понимание вопросов косвенных падежей существительных.
2. Учить дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

3. Учить дифференциации в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).
4. Учить пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).
5. Учить дифференциации в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).
6. Учить дифференциации в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»;
7. Совершенствовать понимание предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).
8. Учить различению предлогов в – из, над – под, к – от, на – с.
9. Совершенствовать навыки понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-).
10. Формировать понимание значений менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко».
11. Формировать понимание значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различия (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой».
12. Совершенствовать навыки понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
13. Формировать предметный, предикативный и адъективный словарь экспрессивной речи.
14. Расширять словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).
15. Вводить в лексикон детей слова, обозначающие элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота).
16. Закреплять в словаре экспрессивной речи детей числительные один, два, три и вводить в словарь числительные четыре, пять.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

1. Учить правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).
2. Совершенствовать навыки употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.
3. Учить правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал – нарисовал).
4. Совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.
5. Учить согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров).
6. Учить согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).
7. Совершенствовать навыки употребления словообразовательных моделей:
 - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло – мылит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит);
 - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);
 - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и спомощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий);
 - относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).
8. Формировать синтаксическую структуру предложения:
 - развивать умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении;
 - учить распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода);
 - учить употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла уют и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз);
 - формировать связную речь;

– учить диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

1. Учить самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке);
2. Учить составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно);
3. Учить составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.);
4. Включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания;
5. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнять произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т,], [Д], [Д,], [Н], [Н,]).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

1. Продолжать формировать умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа.

1. Учить выделять ударный гласный звук в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделять звук из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определять последний и первый звуки в слове (мак, топор, палец).
2. Учить фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
3. Формировать фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
4. Учить правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

Формирование общих представлений о выразительности речи.

1. Знакомить с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
2. Учить правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

1. Развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
2. Отрабатывать объем, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений.
3. Формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
4. Формировать и закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания.
5. Формировать речевое дыхание; Обучать умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
6. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
7. Развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
8. Формировать мягкую атаку голоса.

Раздел «Коррекция сенсомоторного развития»

Цель: формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий, формирование оптимального для ребенка уровня произвольной саморегуляции.

Младший дошкольный возраст (первый год обучения)

1. Учить детей контролировать движения собственного тела.

2. Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.
3. Формировать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия.
4. Учить детей правильному динамическому и статистическому дыханию, стимулирующему функционированию дыхательной системы и сердечно-сосудистой.

Средний дошкольный возраст (второй год обучения)

1. Формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).
2. Снижать повышенное психическое возбуждение, поддерживать положительный эмоциональный настрой.
3. Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого.
4. Формировать навыки владения движениями своего тела.
5. Учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий.

Старший дошкольный возраст (третий год обучения)

1. Развивать динамическую и зрительно-моторную координацию.
2. Развивать зрительное внимание и двигательную память в процессе выполнения двигательных упражнений из трех-пяти элементов.
3. Формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия.
4. Развивать одновременность и согласованность движений детей.
5. Стимулировать детей к выполнению разноименных разнонаправленных движений.
6. Продолжать учить ползать разными способами.
7. Продолжать учить выполнять движения по образцу.
8. Воспитывать стремление действовать по правилам.
9. Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.
10. Развитие способности детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства), формируя вестибулярные и проприоцептивные способности детей во время перемещения на полифункциональных модулях и дорожках.
11. Формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).

Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)

1. Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию.

2. Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
3. Учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, игр в сухом бассейне (частота движений за единицу времени).
4. Формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения).
5. Развивать целостное представление детей о пространстве, понимание расположения объектов во внешнем пространстве, умение определять расположение предметов по отношению к себе и применять слова, обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве.
6. Совершенствовать соматогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей.
7. Развивать тактильные ощущения детей, стереогноз.
8. Развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей: выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией; выполнение серии последовательных движений (удерживание двигательной программы) с подключением проговаривания.
9. Развивать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев.
10. Формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно-моторной координации, тактильной и двигательной памяти.
11. Развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их положении.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы с участниками образовательных отношений

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение

Игры (обучающие, досуговые, народные)	ребенка	
<i>Познавательное развитие</i>		
Игры (дидактические, подвижные, развивающая) Поисково – проблемные ситуации Рассматривание Наблюдения Рассказ Беседа Игра –экспериментирование Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами	Наблюдение Игры (дидактические, подвижные) Развивающая игра Наблюдение Рассматривание Объяснения Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>		
Обучающие игры Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игра – драматизация Игровая ситуация Беседы Чтение Пересказ Рассматривание Обсуждение Артикуляционная гимнастика Разучивание стихотворений Интегративная деятельность Проектная деятельность Инсценирование Викторина	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Театрализованные игры Рассматривание Чтение наизусть в условиях детского уголка Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Досуги Артикуляционная гимнастика Ситуативный разговор Речевые дидактические игры Разучивание стихов
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		

<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, музыкальные)</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p> <p>Выставки работ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совместное пение, попевка, распевка</p> <p>Импровизация</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Строительные игры</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкально подвижные игры на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p>
<i>Физическое развитие</i>		
<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры (развивающие, подвижные)</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Неделя здоровья</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игры (развивающие, подвижные)</p>	<p>Двигательная активность в течение дня</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p>

Методы реализации Программы по образовательным областям.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;

2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;

3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

ОО «Речевое развитие»:

1. Непосредственные наглядные методы – метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.

2. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.

3. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

4. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

5. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.

6. Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний – обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

ОО «Познавательное развитие»:

1. Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).

2. Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно – печатные, словесные, игровые упражнения, подвижные игры, творческие игры), элементарные опыты.

3. Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Метод целостного восприятия.

2. Метод убеждения.

3. Метод приучения, упражнения.

4. Метод побуждения к сопереживанию.

5. Метод проблемных ситуаций.

6. Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

7. Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

ОО «Физическое развитие»

1. Практические методы применяются для создания мышечно – двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).

2. Наглядные методы: показ физических упражнений, наглядные пособия, имитация, зрительные ориентиры, звуковые сигналы, наглядно – слуховые приемы (музыка, песни).

3. Словесные методы: название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа.

4. Метод проблемного обучения: предусматривает постановку проблемы перед ребенком и предоставление ему возможности самостоятельного выполнения.

Средства реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»: художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.); объекты природы; собственная деятельность детей (игра, труд, художественная деятельность); общение.

ОО «Физическое развитие»: двигательная активность, занятия физкультурой, эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода), психологические факторы (гигиена сна, питания, деятельности).

ОО «Речевое развитие»: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература.

ОО «Познавательное развитие»: прогулка, объекты окружающего мира, развивающая предметно – пространственная среда, эксперимент и наглядное моделирование.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»: организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

○ творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родо – видовые отношения.

В МАДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной и совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы с детьми седьмого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно – исследовательской и игровой деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.</p>
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
<p>Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно– исследовательскую и игровую деятельность детей.</p>
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
<p>Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</p>	<p>Способность планировать познавательно– исследовательскую и игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно –исследовательской деятельности.</p>
<i>Практики свободы</i>	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в</p>	<p>Проявление активности детей в познавательно – исследовательской</p>

<p>образовательном деятельности. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p><i>Практики расширения возможностей ребенка</i></p>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной – исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;
- творческую мастерскую, предоставляющую детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская разнообразна по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- музыкально-театральную и литературную гостиную - форму организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);
- детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные досуги.
- коллективную и индивидуальную трудовую деятельность.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Цель взаимодействия – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольноговозраста в условиях ДОУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ;
 - повышение их родительской компетентности.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников.

Форма проведения	Цель использования
<i>Информационно – аналитическое направление</i>	
Проведение анкетирования, опросов.	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.
<i>Досуговое направление</i>	
Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
<i>Познавательное направление</i>	
Семинары – практикумы по развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мастер – классы.	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.
<i>Наглядно – информационное направление</i>	
Информационные стенды для родителей, дни открытых дверей, просмотр открытых занятий и других видов деятельности	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка

ОО «Физическое развитие»	Совместное с родителями педагогическая деятельность по положительному отношению у физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, закаливания дошкольника. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах.
ОО «Социально-	Информирование родителей о возможностях развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

коммуникативное развитие»	Методическая поддержка по развитию общения с ребенком в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира.
ОО «Познавательное развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком. Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам. Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних условиях. Совместное с родителями и детьми участие в исследовательской, проектной деятельности в детском саду и дома.
ОО «Речевое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании в ходе других видов детской деятельности. Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих возможностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставка семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Название парциальной программы	Содержание образовательной деятельности
О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития.

<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний/дошкольный возраст.</p>	<p>События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. <i>Мой город (село)</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил».</p>
---	--

«Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала.

Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.

	<p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
	<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p> <p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять</p>

поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх- фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса;

экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «брошеного» материала?»)

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных

	<p>проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p> <p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i> Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют</p>

	<p>металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия.</p> <p>Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
	<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p> <p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического</p>

	<p>взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.</p> <p>Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.</p>
	<p>Произведения художественной литературы:</p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Меднойгоры хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка»; Балдина Т. «Рябина»; Барадудин В.А. «Уральский букет»; Бедник Н. «Цветы на подносе»; Геппель Т. «Венок»; Гете И. «Цветы»; Лепихина Т. «Волшебное зеркало»; Мамин - Сибиряк Д. «Медведко»; «Сказка про Комара Комаровича- Длинный Нос и про мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке»; Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p>Русские сказки Урала:</p> <p><i>Волшебные сказки:</i> «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p><i>Сказки про детей:</i> «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p>

	<p><i>Сказки про животных:</i> «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p>Башкирские сказки: «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p>Удмуртские сказки: «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».</p> <p>Татарские сказки: «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p>Сказки народа коми: «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p>Сказки народа манси (вогуллы): «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p>Башкирские: «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p>Марийские: «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p>Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса»; Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы»; Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
	<p>Образовательная область</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись набересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки,</p>

берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способ создания образа, произведения.

Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.
Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни.
Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).
Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.
Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).
Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.
Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.
Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение.
Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.
Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.
Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.
Характерные герои фольклора, сказок об Урале.
Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.
Художественный образ растения, животного, природных явлений,

человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера», подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов, способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И.

	<p>«Уральская рябина», «Урал».</p> <p>Слушание музыки: Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен.</p> <p>Пение: Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка».</p> <p>Русское народное творчество: Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально- нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p>
	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства</p>

	<p>натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
	<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p> <p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские:</i> «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские:</i> «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские:</i> «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские:</i> «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские:</i> «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми:</i> «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские:</i> «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют</p>

	<p>сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	---

2.8. Рабочая Программа воспитания.

2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания.

2.8.1.1. Пояснительная записка.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в МАДОУ должна быть спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки рабочей программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

2.8.1.2.

Цель Программы воспитания.

Цель воспитания – личностное развитие дошкольников с НОДА, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

2.8.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Примерная программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического

работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в **укладе** МАДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда МАДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с НОДА. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогов членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача:

объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагоги в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в МАДОУ.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.1.4. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического работника нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с НОДА. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с НОДА к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах.

1. Патриотизм:

- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;

- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в МАДОУ.

2. Гражданская позиция и правосознание:

- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;
- имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;
- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;
- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.

3. Социальная направленность и зрелость

- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;
- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;
- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;
- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);
- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;
- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;

- задает вопросы взрослым и сверстникам;
- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнения других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;
- осознает свое эмоциональное состояние;
- имеет свое мнение, может его обосновать;
- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;
- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;
- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;
- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.

4. Интеллектуальная самостоятельность

- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);
- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;
- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;
- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

5. Зрелое сетевое поведение

- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;
- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;

– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.

6. Экономическая активность

- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;
- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;
- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.

7. Коммуникация и сотрудничество

- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);
- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);
- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);
- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;
- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;
- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;
- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.

8. Здоровье и безопасность

- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;
- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);
- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);
- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;
- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;
- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;
- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;
- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;
- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;
- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;

– имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.

9. Мобильность и устойчивость

- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;
- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

2.8.2. Содержательный раздел.

2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие основ нравственной культуры

3 – 4 года. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

4 – 5 лет. Устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми. Формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок». Формировать доброжелательное отношение между детьми, правильное поведение в игровой комнате детского сада. Формировать умение детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения. Формировать положительное отношение к чистому, опрятному внешнему виду.

5 – 6 лет. Привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, развивать умение передавать их в сюжетно – ролевых и театрализованных играх. Поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинарных требований и предупреждая утомление детей. Воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении процессов самообслуживания, умение благодарить друг друга за помощь.

6 – 7 лет. Формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации. Развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, формировать умение передавать их в сюжетно – ролевых и театрализованных играх. Привлекать детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур и использованию предметов личной гигиены.

Формирование семейных ценностей

3 – 4 года. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Развивать доброжелательное отношение к близким людям – любовь к родителям.

4 – 5 лет. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Формировать представления детей о родственниках в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), брат (сестра). Учить детей понимать свою роль в семье.

5 – 6 лет. Вовлекать детей в беседу о семейных событиях. Воспитывать уважение к собственной семье. Формирование представлений о семейных традициях.

6 – 7 лет. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Воспитывать уважение к собственной семье, к семейным традициям, к семейным ценностям. Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками.

Формирование основ гражданской идентичности

3 – 4 года. Знакомить детей с ближайшим социальным окружением (двор, магазин, транспорт).

4 – 5 лет. Развивать интерес к родному городу и стране. Знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник). Воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.

5 – 6 лет. Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник). Знакомить детей с городом, в котором живут дети (с улицами, парками, скверами, памятными местами).

6 – 7 лет. Формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны. Расширять и уточнять представления детей о макро – социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.). Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

Формирование основ межэтнического взаимодействия

3 – 4 года. Воспитывать интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки).

4 – 5 лет. Содействовать атмосфере национального быта. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.

5 – 6 лет. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. Знакомить с самобытностью народных промыслов. Развивать представление о том, что Россия – большая многонациональная страна.

6 – 7 лет. Формировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях народов России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Воспитывать у детей миролюбия, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.

Формирование основ экологической культуры

3 – 4 года. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

4 – 5 лет. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

5 – 6 лет. Привлекать детей к уходу за растениями на участке детского сада. Привлекать детей к уходу за растениями на участке детского сада. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

6 – 7 лет. Уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных человека. Развитие эмоционально положительного отношения к планете как к своему дому. Воспитание бережного, ответственного и эмоционально положительного отношения к природе.

Воспитание культуры труда

3 – 4 года. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4 – 5 лет. Знакомить детей с трудом взрослых в детском саду. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

5 – 6 лет. Уточнять и расширять представления о труде взрослых в детском саду. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате. Стимулировать детей к активному включению в трудовую деятельность.

6 – 7 лет. Расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых. Формировать умение детей поддерживать порядок в групповой комнате, на участке детского учреждения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование основ гражданской идентичности

3 – 4 года. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

4 – 5 лет. Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель).

5 – 6 лет. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.

6 – 7 лет. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.

Формирование основ экологической культуры

3 – 4 года. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

4 – 5 лет. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

5 – 6 лет. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

6 – 7 лет. Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить детей с многообразием родной природы.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Воспитание культуры труда

3 – 4 года. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4 – 5 лет. Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель).

5 – 6 лет. Расширять представления детей о профессиях. Форсировать уважительное отношение в результатах труда другого человека.

6 – 7 лет. Расширять представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие основ нравственной культуры

3 – 4 года. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя вербальные и невербальные средства общения. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками. Учить использовать речевые вежливые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

4 – 5 лет. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к детям и взрослым. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

5 – 6 лет. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника. Расширять представление детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

6 – 7 лет. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми. Способствовать проявлению субъективной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении. Расширять умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование основ социокультурных ценностей

3 – 4 года. Испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий). Эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народные игрушки) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно

рассматривать картинку, народную игрушку, понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям, привлекать внимание к некоторым средствам выразительности.

4 – 5 лет. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

5 – 6 лет. Формировать и активизировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе экскурсий) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства, развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения.

6 – 7 лет. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе экскурсий по городу). Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, проектной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Развитие основ нравственной культуры

3 – 4 года. Развивать представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Обогащать представление о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

4 – 5 лет. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. Воспитывать желание разрешать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует. Развивать умение самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

5 – 6 лет. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

6 – 7 лет. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащать и углублять представление детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Формы работы с участниками образовательных отношений

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники Игры (обучающие, досуговые, народные)	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение
<i>Познавательное развитие</i>		
Игры (дидактические, подвижные,	Игры (дидактические, развивающие)	Наблюдение

развивающая) Поисково – проблемные ситуации Наблюдения Беседа Игра –экспериментирование Проектная деятельность	Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами	Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Объяснения Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>		
Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игровая ситуация Беседы Рассматривание Обсуждение Интегративная деятельность Проектная деятельность Инсценирование	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Досуги Ситуативный разговор
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства Игры (дидактические, строительные, музыкальные) Праздники, развлечения, досуги Выставки работ Создание коллекций Проектная деятельность Слушание музыки Интегративная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных объектов Украшение личных предметов	Наблюдение Проблемные ситуации Интегративная деятельность
<i>Физическое развитие</i>		
Беседа	Наблюдение	Самостоятельные спортивные игры и

Наблюдение Игры (развивающие, подвижные) Физкультурные досуги Спортивные праздники Неделя здоровья	Беседа Игры (развивающие, подвижные)	упражнения Игровые обучающие ситуации
--	---	--

2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в которой строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы в социальных сетях МАДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2.8.3. Организационные условия реализации Программы воспитания.

2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада МАДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МАДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогов;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

2.8.3.2. Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

Традиционные праздники и мероприятия в МАДОУ имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно- тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- явлениям нравственной жизни;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Количество праздников самостоятельно определяется МАДОУ в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий. Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребёнком.

2.8.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

<p><i>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ)</i></p>	<p><i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i></p>
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Способствовать гармонизации социальной сферы МБДОУ и осуществлять превентивные мероприятия по профилактике социальной дезадаптации. Определять факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимать меры по оказанию различных видов психологической помощи. Осуществлять психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействовать их развитию и организации развивающей среды. Способствовать созданию условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья. Повышать социально-психологической компетентность педагогов, родителей (законных представителей)</p>
<p>Воспитатель</p>	<p>Развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни. Способствовать развитию общения воспитанников. Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья. Создание условий для овладения культурными средствами деятельности. Поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.</p>

Учитель-логопед, учитель-дефектолог	<p>Способствовать созданию условий развития каждого ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.</p> <p>Поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.</p> <p>Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Организовывать и проводить с участием педагогов и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья.</p> <p>Вести работу по формированию нравственно-волевых качеств у воспитанников.</p> <p>Создавать условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Консультировать и координировать деятельность педагогов по вопросам физического воспитания воспитанников.</p>

2.8.3.4. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации

физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОУ может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов,

подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДОУ. В соответствии с ФОП ДО подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов детским садом осуществляется самостоятельного, исходя из особенностей реализации Программы.

2.8.3.5. Календарный план воспитательной работы.

Направления воспитания	Мероприятия	Месяц
1, 5, 6	Международный день чистого воздуха для голубого неба	Сентябрь (7 сентября)
1, 4, 5	Всемирный день хлеба	Октябрь (16 октября)
1, 3	День материи	Ноябрь (26 ноября)
1, 2, 3	Новый год	Декабрь
1, 3	Всемирный день спасибо	Январь (11 января)
1, 2, 3	День защитника отечества	Февраль (23 февраля)
1, 2, 3	Международный женский день	Март (8 марта)
1, 5, 6	Всемирный день водных ресурсов	Март

		(22 марта)
1, 3, 6	День здоровья	Апрель (7 апреля)
1, 2, 4	День космонавтики	Апрель (12 апреля)
1, 2, 4, 6	День работников Скорой помощи	Апрель (18 апреля)
1, 2, 4	Всемирный день книги	Апрель (23 апреля)
1, 2, 6	День Победы	Май (9 мая)
1, 3	День семьи	Май (15 мая)
1, 2, 3	День России	Июнь (12 июня)
1, 3, 6	Международный день дружбы	Июль (30 июля)
1, 3, 6	День физкультурника	Август (13 августа)

Условные обозначения направлений рабочей программы по воспитанию:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

3. Организационный раздел Программы.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушением

опорно-двигательного аппарата в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями развития.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
- развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Линии развития служат ориентирами при разработке содержания воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата. При этом основное содержание направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости отобразовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*, которое предполагает наличие различных пространств

(уголков, центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, тренажеры);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, настольные и дидактические игры);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов);
- для отдыха (уединение, общение).

3.3 Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими

вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
6. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
7. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
8. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
9. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

Программа оставляет за ДООУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДООУ может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДООУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДООУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДООУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДООУ. В соответствии с ФОП ДО подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов детским садом осуществляется самостоятельного, исходя из особенностей реализации Программы.

Учебно-методическое сопровождение программы

<p>Программно-методическое обеспечение</p> <p>ОО</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Р.Е.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 2-7 лет Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, М.-«Мозаика –Синтез» ,2015</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников, 2-3 года, М.-«Мозаика - Синтез» ,2020</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников, 3-4 года, М.-«Мозаика - Синтез» ,2020</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников, 4-5 лет, М.-«Мозаика - Синтез» ,2020</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников, 5-6 лет, М.-«Мозаика - Синтез» ,2020</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников, 6-7 лет, М.-«Мозаика - Синтез» ,2020</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми» 4–7 лет.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.Белая</p> <p>К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.Дыбина</p> <p>О.В.Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. –М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2000</p> <p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p>Губанова Н.Ф развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).Губнова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа(5-6 лет) <i>Наглядные материалы</i></p> <p>«Государственные символы России»; «День Победы»</p> <p>«Достопримечательности Москвы» *</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о ...»: «Государственные символы России», «Московском Кремле»Серия</p> <p>«Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Расскажите детям о .." «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям обОтечественной войне 1812 года».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность»</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка вДООУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998.</p> <p>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Учильский дом «Цветной мир», 2017</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка в дошкольном возрасте. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. Мой родной дом. – М.,2004.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p>
--	--

	<p>Дыбина О.В., Артамонова О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997.С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами, М.: Мозаика-Синтез,2014 Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольника (3–7лет). <i>Методические пособия</i> Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. –Екатеринбург: ИРО, 2013. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. ТолстиковаО.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей</p>
<p>ОО «Познавательное развитие» Развитие элементарных математических представлений</p>	<p>Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/2-3 года ран..гр , Мозаика -Синтез. 2021 Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/3-4 лет мл.гр , Мозаика -Синтез. 2021 Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/4-5 лет ср.гр , Мозаика -Синтез. 2021 Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/5-6 лет ст.гр , Мозаика -Синтез. 2021 Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/подг.гр , Мозаика - Синтез.2021 Е.В. Колесникова. Математика для детей 3–4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Е.В. Колесникова «Я начинаю считать». ЦВЕТНАЯ. Математика для детей 3—4 лет. ФГОС ДО Е.В. Колесникова . Математика для детей 4–5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-еизд. Е.В. Колесникова .Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет Е.В. Колесникова. Математика для детей 5–6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд. Е.В. Колесникова. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6–7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати».4-е изд. Е.В. Колесникова. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Лыкова, Конструирование в детском саду, 3-4 года , Цветной мир. 2016 И.А. Лыкова, Конструирование в детском саду, 4-5 лет , Цветной мир. 2016 И.А. Лыкова, Конструирование в детском саду, 5-6 лет , Цветной мир. 2016 И.А. Лыкова, Конструирование в детском саду, 6-7 лет , Цветной мир. 2016</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>С.Н. Николаева, Парциальная программа экологического воспитания Юный Эколог, Мозаика – Синтез, 2022 О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Мозаика - Синтез. 2021 О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Мозаика - Синтез. 2021 О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет. Мозаика - Синтез. 2021 О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. Мозаика - Синтез. 2021 Соломенникова О.А./ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/3-4 г мл.гр.Мозаика, 2014 Соломенникова О.А./ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/4-5 лет ср.гр Мозаика,2014</p>

Соломенникова О.А./ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/5-6 лет ст.гр Мозаика ,2014

Соломенникова О.А./ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/6-7 лет под.гр Мозаика, 2014

Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего старшего дошкольного возраста, Детство – Пресс.

Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве, 4-7 лет, Мозаика - Синтез. 2021

Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей, 4-7 лет, Мозаика - Синтез. 2021

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Дыбина О.В. Незнванное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников .– М., 2005, с.151.

Методические пособия

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Скоролупова О.А./ФГОС. Весна. Насекомые. Перелетные птицы/ст.дошк.возраст Скрипторий/Мет//

Скоролупова О.А./ФГОС. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду/Скрипторий/Мет//

Скоролупова О.А./ФГОС. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду/Скрипторий/Мет

Скоролупова О.А./Скрипторий/Мет// ФГОС. Цветущая весна.Травы /ст.дошк.возрастШорыгина Т.А./Беседы о воде в природе Сфера/МетПособ/ВместеДет/

Шорыгина Т.А. Беседы о временах года Сфера/МетПособ/ВместеДет/Шорыгина Т.А.

Беседы о здоровье Сфера/МетПособ/ВместеДет/ /

Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов

Сфера/МетПособ/ВместеДет/ Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях

Сфера/МетПособ/ВместеДет/ Шорыгина Т.А./Беседы о том, кто где живет

/Сфера/МетПособ/ВместеДет/ Шорыгина Т.А./Беседы о характере и чувствах /Сфера/МетПособ/ВместеДет/ Шорыгина Т.А./Беседы о хлебе/Сфера/МетПособ/ВместеДет/

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке 5-8 лет Сфера /МетПособ/ВместеДет/

Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях/ Сфера/МетПособ/ВместеДет/Шорыгина Т.А./Моя семья Сфера/МетПособ/Дет Сам Важном/ /

Шорыгина Т.А./Наша родина Россия/ Сфера/МетПособ/ДетСамВажном/

Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О.В «Приобщение к миру взрослых». Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015. Дыбина О.В «Что было до». Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О.В «Незнванное рядом». Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О.В «Творим, измеряем, преобразуем». Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015. Дыбина О.В «Рукотворный мир». Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015. Соломенникова О.А./ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду/6-7 лет под. группа О.А.Соломенникова

Экологическое воспитание в детском саду, Мозайка-Синтез,2009

	<p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p>ОО «Речевое развитие»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/2-3 лет мл.гр Мозаика Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/3-4 лет мл.гр Мозаика Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/4-5 лет ср.гр Мозаика Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/5-6 лет ст.гр Мозаика Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/6-7 лет подг.гр Мозаика/ Ушакова О.С./Закономерности овладения родным языком Сфера/МетПособ/РазвивРечь Ушакова О.С ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/ Сфера/МетПособ/РазвивРечь./ Ушакова О.С. ФГОС ДО. Программа развития речи дошкольников/ Сфера/МетПособ/РазвивРечи Ушакова О.С. ФГОС ДО. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников/ Сфера/Пособ/РазвивРечь Ушакова О.С. ФГОС ДО. Развитие речи детей. Программа. Конспекты занятий/3-5 лет Сфера /Пособ/РазвивРечь Ушакова О.С. ФГОС ДО. Развитие речи детей. Программа. Конспекты занятий/5-7 лет Сфера/Пособ/РазвивРечь Ушакова О.С. ФГОС ДО. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения/ Сфера/Пособ/РазвивРечь Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) Е.В. К Колесникова. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет: сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "Раз - словечко, два - словечко" Е.В. Колесникова. Раз - словечко, два - словечко: рабочая тетрадь для детей 3-4 лет Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» Е.В. Колесникова. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет Е.В. Колесникова. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей</p>

	<p>тетради "От А до Я". Е.В. Колесникова. От А до Я" - рабочая тетрадь для выполнения заданий ребенком.5-6 лет Е.В. Колесникова. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь 5-6 лет Е.В. Колесникова. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать" Е.В. Колесникова. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова. Прописи для дошкольников 6-7 лет Полная хрестоматия для дошкольников (1 и 2 часть) Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИПРО. – 2010. – 57 с. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень», «Весна», «Зима», «Лето», «Времена Года». Плакаты: «Алфавит» Наглядно-дидактические пособия: Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Театр: «Петушок и бобовое зернышко».</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А, ООО «Невская нота», 2010. Т.С.Комарова Детское художественное творчество 2-7 лет, Мозайка-Синтез, 2015 И.И.Комарова, А.В.Туликов Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании , Мозайка-Синтез,2015 Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников, Мозайка-Синтез, 2015- 1 шт Народные праздники в детском саду. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, 3-4 года, 2020 Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, 4-5 лет , 2020 Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет , 2020 Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, 6-7 лет , 2020 Д.Н. Колдина. Рисование в ясельных группах детского сада, 2-3 года,2022 Д.Н. Колдина Лепка в детском саду, 2-3 года,3-4 года. 4-5 лет,5-6 лет, 6-7 лет2020 Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду, 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 2020И.А. Лькова. Художественный труд в детском саду,средняя, старшая, подготовительная группа, Цветной мир. И.А. Лькова . Изобразительная деятельность в детском саду, младшая,средняя,старшая, подготовительная группа, Цветной мир. А.В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет .2021 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дым ко всякая игрушка»; «»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковкая игрушка1(2)»; «Простые узоры и</p>

	орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Хохломская роспись-1(2)», «Урало- сибирская роспись-1», «Городецкая роспись-2», Полхов- Майданская роспись-1(2)».
ОО «Физическое развитие»	Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) 3-7 лет , Мозайка-Синтез2016 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 лет Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 4-5 лет Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 5-6 лет Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 6-7 лет Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду./мет.пособия 3-7 лет* Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Симакова Н.Д. Физкультурные досуги. – М., 2005. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж, 2005.Сборник подвижных игр/ Автор-сост Степаненкова Э.Я. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду/3-5 летМозаика/МетПособ/ЗдорФизичРазв/ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.

Перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Перечень художественной литературы для реализации Программы соответствует описанию п. 33.1.2. ФОП ДО стр. 196-197

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Перечень художественной литературы для реализации Программы соответствует описанию п. 33.1.3. ФОП ДО стр. 197-198

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Средняя группа (4-5 лет)

Перечень художественной литературы для реализации Программы соответствует описанию п. 33.1.4. ФОП ДО стр. 198-200

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Старшая группа (5-6 лет)

Перечень художественной литературы для реализации Программы соответствует описанию п. 33.1.5. ФОП ДО стр. 200-203

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Перечень художественной литературы для реализации Программы соответствует описанию п. 33.1.6. ФОП ДО стр.203-205

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Примерный перечень музыкальных произведений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Перечень музыкальных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.2.4. ФОП ДО стр.206-207

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Перечень музыкальных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.2.5. ФОП ДО стр.207-208

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Средняя группа (4-5 лет)

Перечень музыкальных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.2.6. ФОП ДО стр.209-210

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Старшая группа (5-6 лет)

Перечень музыкальных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.2.7. ФОП ДО стр.210-212

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Перечень музыкальных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.2.8. ФОП ДО стр.212-214

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Перечень произведений изобразительного искусства

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Перечень произведений изобразительного искусства для реализации Программы соответствует описанию п. 33.3.1. ФОП ДО стр.214

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Перечень произведений изобразительного искусства для реализации Программы соответствует описанию п. 33.3.2. ФОП ДО стр.214

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Средняя группа (4-5 лет)

Перечень произведений изобразительного искусства для реализации Программы соответствует описанию п. 33.3.3. ФОП ДО стр.214

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Старшая группа (5-6 лет)

Перечень произведений изобразительного искусства для реализации Программы соответствует описанию п. 33.3.4. ФОП ДО стр.214

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Перечень произведений изобразительного искусства для реализации Программы соответствует описанию п. 33.3.5. ФОП ДО стр.214-215

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями

(законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Перечень анимационных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.4.1. ФОП ДО стр.215-217

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Перечень анимационных произведений для реализации Программы соответствует описанию п. 33.4.2. ФОП ДО стр.217-218

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь, финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью

финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно- пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с НОДА, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АОП ДО. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогов в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления МАДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП ДО, в том числе педагогов, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с НОДА и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогов по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АОП ДО, в том числе необходимых для организации деятельности МАДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АОП ДО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в МАДОУ осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО, а также особенности реализации АОП ДО в отношении детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации АОП ДО должны учитываться потребности в рабочем времени педагогов организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации АОП ДО, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

3.6. Режим и распорядок дня.

Образовательная организация функционирует по пятидневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7:30 до 18:00. Режим работы в предпраздничные дни – с 7:30 до 17:00. Суббота, воскресенье, праздничные дни – выходной.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДООУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДООУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Ниже приведены режимы дня для детей разного возраста при 10,5 -часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет холодный период года

Время	Вид деятельности
-------	------------------

07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
8.00 - 08.10	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.30	Занятия в игровой форме
9.30 – 10.00	Игровая, двигательная активность.
9.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.30 – 12.00	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.
12.00 - 12.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.
12.30 -15.30	Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъем. Гигиенические процедуры. Корректирующая гимнастика.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 – 17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет
теплый период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
8.00 - 08.10	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.30	Игровая, двигательная активность. Подготовка к прогулке
9.30 – 11.30	Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Занятия в игровой форме
9.50 – 10.00	Второй завтрак.
11.30 – 12.00	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.
12.00 - 12.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.
12.30 -15.30	Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъем. Гигиенические

	процедуры. Корригирующая гимнастика.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 3 до 4 лет
холодный период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
8.00 - 08.10	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 10.00	Занятия.
10.00 – 10.20	Игровая, двигательная активность
10.20 – 10.30	Второй завтрак.
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки
12.00 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 – 17.00	Игры. Самостоятельная деятельность детей.
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 3 до 4 лет
теплый период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.

8.00 - 08.10	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 09.20	Игровая, двигательная активность
9.20 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки
10.20 – 10.30	Второй завтрак.
12.00 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 - 16.30	Игры. Самостоятельная деятельность детей.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет
холодный период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.00 - 08.10	Утренняя гимнастика
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 10.00	Занятия.
10.00 – 10.20	Игровая, двигательная активность
10.20 – 10.30	Второй завтрак.
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
12.00 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00-15.30	Дневной сон. Постепенный подъём. Гигиенический процедуры.

	Корригирующая гимнастика.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00 – 17.00	Игровая, двигательная активность.
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой

**Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет
теплый период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.00 - 08.10	Утренняя гимнастика
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 9.20	Игровая, двигательная активность.
9.20 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
10.20 – 10.30	Второй завтрак.
12.00 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00-15.30	Дневной сон. Постепенный подъём. Гигиенический процедуры. Корригирующая гимнастика.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00 – 16.30	Игровая, двигательная активность.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой

**Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет
холодный период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.20 - 08.30	Утренняя гимнастика.

08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 - 10.15	Занятия.
10.15 – 10.30	Второй завтрак.
10.30 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
12.10 - 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Дневной сон. Постепенный подъём. Гигиенические процедуры. Корректирующая гимнастика.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 - 16.25	Занятие (при необходимости)
16.25 – 17.00	Игровая, двигательная деятельность.
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет
теплый период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.20 - 08.30	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 - 09.15	Игровая, двигательная активность.
09.15 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
10.15 – 10.30	Второй завтрак.
12.10 - 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Дневной сон. Постепенный подъём. Гигиенические процедуры. Корректирующая

	гимнастика.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 - 16.30	Игровая, двигательная деятельность.
16.3000 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет
холодный период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.20 - 08.30	Утренняя гимнастика.
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 10.50	Занятия.
10.15 – 10.30	Второй завтрак
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
12.30 - 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Дневной сон. Постепенный подъем. Гигиенические процедуры. Корригирующая гимнастика.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 - 17.00	Игровая, двигательная активность.
17.00 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет
теплый период года**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
07.30 - 08.30	Прием детей. Игры. Общение.
08.20 - 08.30	Утренняя гимнастика.

08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.
09.00 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.
10.15 – 10.30	Второй завтрак
12.30 - 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.
13.00 -15.30	Дневной сон. Постепенный подъём. Гигиенические процедуры. Корректирующая гимнастика.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00 - 16.30	Игровая, двигательная активность.
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, двигательная деятельность. Уход детей домой.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата разработана на основании следующих нормативно – правовых документах:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения».

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью реализации Программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными типологическими особенностями, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачами реализации Программы являются:

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

АОП ДО разработана для детей с НОДА и общих закономерностей нормативного развития, последовательности и поэтапности становления формируемых функций.

Характеристика детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и

правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в

виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует

усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы- заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных

играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на формирование

детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально- педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

Основным направлением взаимодействия с семьями воспитанников является установление сотрудничества отношений с родителями (законными представителями) в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО;
 - повышение их родительской компетентности.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Формы взаимодействия с родителями:

- проведение анкетирования, опросов;
- совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках;
- практикумы по развивающим играм, игровым технологиям; родительские собрания, консультаций, мастер – классы;
- информационные стенды для родителей, дни открытых дверей, просмотры занятий и других видов деятельности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 141801485388770673109170416287983275056075262751

Владелец Лихачева Татьяна Сергеевна

Действителен с 09.10.2023 по 08.10.2024